

Утверждены
приказом генерального директора
Театрального музея им. А.А. Бахрушина
от _____ 2023 года № _____

Правила посещения Музея

1. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина» - первый в России государственный Музей, в котором хранятся предметы декоративно-прикладного искусства, издания по театральному искусству и многое другое.

2. В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в Российской Федерации гарантируется сохранность объектов культурного наследия народов Российской Федерации в интересах настоящего и будущего поколений многонационального народа Российской Федерации, создание условий для публичного представления музейных предметов и коллекций при соблюдении требований безопасности Музея, его посетителей и персонала (постановление Правительства Российской Федерации от 25 марта 2015 года № 272 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов (территорий)»).

3. Настоящие Правила посещения Музея (далее — Правила) определяют порядок пропуска посетителей в Музей, а также правила поведения посетителей при посещении Музея, порядок проведения кино-, фото- и видеосъемочных работ на территории Музея, в зданиях, строениях и сооружениях, расположенных на его территории, а также его филиалов. К посетителям Музея относятся граждане, находящиеся на территории Музея по входным билетам (абонементам) либо приглашениям, а также иные лица, находящиеся на территории Музея в связи с проведением культурно-массовых мероприятий.

4. Настоящие Правила направлены на обеспечение сохранности Музея как объекта культурного наследия, а также на обеспечение условий для публичного предоставления посетителям Музея доступа к музейным предметам и музейным коллекциям и являются обязательными к

безусловному выполнению всеми лицами, находящимися на территории Музея.

5. Территорией Музея являются здания музейного комплекса, расположенные по адресам:

5.1. г. Москва, ул. Бахрушина, 31/12, стр. 1,2,3, ул. Бахрушина д. 27, д. 29, ул. Татарская д. 20 (Главное здание Музея);

5.2. г. Москва, улица Тверская, д. 25/9, кв. 31 (Музей-квартира М.М. Плисецкой);

5.3. г. Москва, Тверской бульвар, д. 11, стр. 1 (Дом-музей М.Н. Ермоловой/Театральный салон на Тверском бульваре);

5.4. г. Москва, ул. Щепкина, д. 47, стр. 2 (Дом-музей М.С. Щепкина);

5.5. Московская обл., г. Зарайск, ул. Красноармейская, д. 51 (Театральный музей в Зарайске);

5.6. г. Москва, Б. Афанасьевский переулок, д. 3, стр. 3 (Мемориальный музей «Творческая мастерская театрального художника Д.Л. Боровского»);

5.7. г. Москва, Котельническая наб., 1/15, корп.Б, кв. 185 (Музей-квартира Г.С. Улановой);

5.8. г. Москва, Малый Власьевский пер., д. 7, кв. 8 (Музей-квартира актёрской семьи М.В., А.А. Мироновых — А.С. Менакера);

5.9. г. Москва, ул. Малая Ордынка, д. 9/12, стр. 1,2,3,6 (Дом-музей А.Н. Островского/Театральная галерея на Малой Ордынке);

5.10. г. Москва, Брюсов пер., д. 12, кв. 11 (Музей-квартира Вс.Э. Мейерхольда);

5.11. г. Москва, ул. Б. Бронная, д. 2/6, кв. 47 (Музей-квартира В.Н. Плучека);

5.12. г. Москва, Б. Овчинниковский пер., дом 17/1, кв.5 (Музей-студия Радиотеатра);

5.13. г. Тула, ул. Металлистов д. 4, д. 6 (Театральный музей в Туле).

5.14. К территории Музея относятся экспозиционные залы, лестницы, коридоры, рекреационные и сервисные зоны, вестибюли и дворовые территории, доступные для посетителей.

6. Порядок работы и ответственность должностных лиц Музея за обеспечение безопасности музейного комплекса и культуры обслуживания посетителей Музея определяются действующим законодательством и локальными нормативными актами Музея.

7. Посетители, нарушающие установленный настоящими Правилами порядок, могут быть удалены с территории Музея и привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации.

8. Здания Музея, включая экспозиционные залы, открыты для посещения в дни и часы, установленные режимом работы, представленным на официальном сайте Музея (<https://www.gctm.ru/>) на странице филиала.

8.1. Режим работы зданий Музея на основании статьи 52 «Основ законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09 октября 1992 года №3612-1) устанавливается приказами директора Музея.

8.2. В режим работы зданий Музея, отдельных выставок и экспозиционных залов могут вноситься изменения – как на постоянной, так и на временной основе.

8.3. Информация о режиме работы Музея размещена:

- на официальном сайте Музея (<https://www.gctm.ru/>) на странице филиала;

- на информационных носителях во входных зонах зданий Музея.

9. Режим работы экскурсионного бюро, стойки аудиогидов, кафе, магазина и других сервисных служб Музея может отличаться от режима работы зданий Музея.

10. Время начала работы Музея означает открытие здания Музея и экспозиционных залов для входа посетителей и начало продажи билетов в кассах. Время окончания работы Музея означает закрытие экспозиционных залов Музея для посетителей.

11. Вход посетителей в здание Музея и продажа билетов в кассах прекращаются за 1 час до закрытия Музея.

12. Вход в Музей для индивидуального посещения, участия в мероприятиях и экскурсиях, проводимых на территории Музея, осуществляется по билету, электронному билету, абонементу, электронному абонементу, экскурсионной путевке, электронной экскурсионной путевке, (в том числе, и именным) – далее «Билет».

13. Приобретая Билет(ы) в Музей, посетитель принимает на себя обязательство соблюдать на территории Музея общественный порядок и установленные Правила посещения Музея.

14. Билет(ы) для индивидуального посещения могут быть приобретены посетителями в кассах Музея и на официальном сайте Музея – заранее или в день посещения (<https://www.gctm.ru/>).

15. Порядок реализации, возврата Билетов и переоформления именных Билетов в кассах и на официальном сайте Музея регулируется Договором публичной оферты и Правилами продажи и возврата билетов, утвержденными Музеем и размещенными на официальном сайте Музея (<https://www.gctm.ru/>).

16. Музей оставляет за собой право определять особый порядок продажи Билетов на отдельные выставки и мероприятия.

17. Билет является действительным только при наличии у его предъявителя кассового чека (в электронном или бумажном виде) об оплате Билета и документа, подтверждающего право предъявителя на льготу (если Билет льготный), а также документа, удостоверяющего личность предъявителя (если билет именной).

18. Музей не несет ответственности за билеты, приобретенные не в кассах Музея и не на официальном сайте Музея, и не гарантирует их подлинность. Билеты, не соответствующие утвержденному Музеем дизайну (в том числе с внесенными исправлениями, отсутствующими обязательными реквизитами, предусмотренными законодательством, исправленной или заклеенной ценой) являются недействительными и возврату не подлежат. Музей вправе отказать посетителям в проходе по таким билетам.

19. Вход в здания Музея и покупка Билетов в кассах Музея осуществляются в порядке общей очереди.

20. Цены на Билеты и услуги Музея устанавливаются приказами директора Музея в соответствии с Письмом Минэкономки РФ от 20 декабря 1995 года № 7-1026 «О методических рекомендациях по формированию и применению свободных цен и тарифов на продукцию, товары, услуги».

21. На официальном сайте Музея (<https://www.gctm.ru/>) и на информационных носителях в кассах Музея размещен перечень категорий лиц, имеющих право на посещение Музея по льготному входному Билету (приобретаемому по льготной цене или бесплатно).

21.1. Льготная стоимость входных билетов устанавливается для следующих категорий граждан:

Бесплатное посещение постоянных экспозиций в любой рабочий день музея, в соответствии с Приказом № 133-п от 3 апреля 2017 года:

- Герои Советского Союза, Герои России, Полные кавалеры Ордена Славы при предъявлении удостоверения;
- Участники и Ветераны Великой Отечественной войны РФ и стран СНГ при предъявлении удостоверения;
- Лица, награжденные медалью «За оборону Ленинграда» или «Житель блокадного Ленинграда», труженики тыла при предъявлении удостоверения;
- Незаконно репрессированные и реабилитированные граждане при предъявлении справки;
- Участники боевых действий, приравненные к ветеранам ВОВ при предъявлении удостоверения;
- Учащиеся общеобразовательных учреждений – приютов, реабилитационных центров, центров социальной помощи семье и детям при предъявлении справки;

- Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей при предъявлении справки, лицо, сопровождающее ребенка;
- Инвалиды I или II группы, дети-инвалиды, лицо, сопровождающее инвалида I или II группы либо инвалида с детства – при предъявлении любого удостоверения личности и справка об инвалидности или её копии;
- Сотрудники музеев РФ, члены UNESCO и ICOM, члены Ассоциации искусствоведов РФ при предъявлении удостоверения;
- Члены СТД РФ при предъявлении удостоверения;
- Студенты профильных вузов РФ и стран СНГ, в том числе иностранные граждане – студенты вузов РФ /дневная форма обучения/ при предъявлении студенческого билета;
- Гиды-переводчики, имеющие аккредитационную карту ассоциации гидов-переводчиков и турменеджеров РФ, сопровождающие группу туристов, удостоверения;
- Официальные представители средств массовой информации при предъявлении соответствующего удостоверения /пресс-карты/ при предъявлении удостоверения;
- Члены Союзов художников РФ при предъявлении удостоверения;
- Военнослужащие и мобилизованные граждане, а также их дети и члены семьи при предъявлении подтверждающих документов.

Бесплатное посещение постоянных экспозиций в специально отведённые дни:

- Дети, не достигшие 16-летнего возраста, еженедельно по вторникам, средам, четвергам по предъявлению удостоверения личности, ученического билета;
- Лица, обучающиеся в образовательных учреждениях среднего /полного/ общего образования с дополнительной программой, имеющей целью военную подготовку несовершеннолетних граждан /в частности, учащиеся суворовских военных, нахимовских военно-морских, военно-музыкальных училищ/ по четвергам при предъявлении удостоверения или ученического/курсантского билета;
- Многодетные семьи /три и более ребенка, каждый из которых не достиг 18 лет/ – каждую третью субботу месяца при предъявлении удостоверения или справки отдела соцзащиты или паспорта родителя;
- Лица, подвергшиеся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС, испытаний на Семипалатинском полигоне и приравненные к ним категории граждан – каждую третью субботу месяца;
- Военнослужащие срочной службы РФ – каждую третью субботу месяца при предъявлении удостоверения;
- Лица, не достигшие 18-летнего возраста – каждый третий четверг месяца при предъявлении удостоверения личности;

– Студенты вузов РФ и стран СНГ, в том числе иностранные граждане-студенты вузов РФ /дневная форма обучения/ – каждый третий четверг месяца при предъявлении студенческого билета.

Льготное посещение постоянных экспозиций, временных выставок и экскурсионных программ – в любой рабочий день музея, в соответствии с Приказом № 133-п от 3 апреля 2017 года:

– Лица, находящиеся на государственном пенсионном обеспечении при предъявлении пенсионного удостоверения или удостоверения личности;

– Дети, не достигшие 16-летнего возраста, по предъявлению удостоверения личности, ученического билета;

– Лица, обучающиеся в образовательных учреждениях среднего /полного/ общего образования с дополнительной программой, имеющей целью военную подготовку несовершеннолетних граждан /в частности, учащиеся суворовских военных, нахимовских военно-морских, военно-музыкальных училищ/ при удостоверения или ученического/курсантского билета;

– Многодетные семьи /три и более ребенка, каждый из которых не достиг 18 лет/ при предъявлении удостоверения или справки отдела соцзащиты или паспорта родителя;

– Лица, подвергшиеся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС, испытаний на Семипалатинском полигоне и приравненные к ним категории граждан;

– Военнослужащие срочной службы РФ при предъявлении удостоверения;

– Лица, не достигшие 18-летнего возраста, при предъявлении удостоверения личности;

– Студенты вузов РФ и стран СНГ, в том числе иностранные граждане-студенты вузов РФ/дневная форма обучения/ при предъявлении студенческого билета;

– Художники – члены творческих союзов РФ – посещение действующих экспозиций и тематических выставок по истории театра при предъявлении удостоверения;

– Военнослужащие и мобилизованные граждане, а также их дети и члены семьи по предварительной записи на экскурсию в Музей-квартиру М.М. Плисецкой при предъявлении подтверждающих документов.

21.2. При посещении Музея категории граждан, указанные в п. 24 настоящих Правил, должны предъявить кассиру Музея документы, удостоверяющие личность предъявителя и подтверждающие право на льготу.

22. Целевой аудиторией мероприятий, в том числе экскурсий, проводимых в Музее, считаются взрослые, если иное не указано в описании мероприятия на официальном сайте Музея (<https://www.gctm.ru/>):

22.1. На детские мероприятия в лекционных залах за пределами экспозиции Музея дети старше 10 лет допускаются без сопровождения взрослых.

22.2. Дети младше 14 лет допускаются в экспозиционные залы для индивидуального посещения, участия в детской экскурсии или других детских и семейных мероприятиях только в сопровождении взрослого.

22.3. Решение об участии детей в мероприятиях, ориентированных на взрослых посетителей, принимают родители ребенка или сопровождающие его лица; они же несут за это ответственность.

23. Музей оставляет за собой право вносить изменения в порядок посещения детьми отдельных детских мероприятий, а также запрещать участие детей в некоторых мероприятиях, ориентированных на взрослых посетителей.

24. Посещение Музея организованными детскими экскурсионными группами:

24.1. Организованной детской группой считается группа дошкольников или школьников численностью от 6 до 15 человек. Для групп, состоящих из одной или несколько семей с детьми, и групп, состоящих преимущественно из взрослых, предусмотрены семейные экскурсии и экскурсии для взрослых.

24.2. На группу приобретается одна экскурсионная путевка и входные билеты для каждого ребенка и взрослого. Не более 2-х сопровождающих организованных экскурсионных групп детей имеют право на бесплатное посещение Музея. На группу численностью более 15 детей необходимо приобрести несколько экскурсионных путевок в соответствии с количеством детей.

24.3. Сопровождающие взрослые обязаны не менее чем за 5 минут до начала экскурсии собрать и подготовить группу: сдать верхнюю одежду в гардероб; сумки и рюкзаки, габариты которых превышают 30×40×20 см – в камеры хранения; проинформировать детей о правилах поведения в Музее. Если забронировано несколько экскурсионных путевок, следует заранее разделить детей на группы в соответствии с количеством путевок.

24.4. Присутствие сопровождающих взрослых рядом с детской группой обязательно в течение всей экскурсии, они обеспечивают соблюдение детьми правил поведения в Музее и следят за тем, чтобы дети не отстали от группы. Экскурсовод не несет ответственности за детей и их поведение во время экскурсий для организованных детских групп.

24.5. Сопровождающим Взрослым следует быть тактичными в высказываниях и проявлять уважение к сотрудникам Музея, к детям — участникам экскурсии и к другим посетителям Музея.

24.6. Если кто-то из детей во время экскурсии нарушает правила поведения (в том числе заходит за ограждения, прикасается к

экспонатам, бегают, громко разговаривает), экскурсовод вправе остановить экскурсию и потребовать от сопровождающих взрослых увести ребенка во избежание срыва экскурсии, а при повторяющихся нарушениях — прекратить экскурсию. В этом случае стоимость экскурсии не возмещается.

24.7. При посещении экскурсий необходимо соблюдать требования сотрудников Музея и следовать их инструкциям.

24.8. Мобильные телефоны во время экскурсий должны быть выключены или переведены в беззвучный режим работы.

25. В Музее разрешено осуществление бесплатной любительской фотосъемки посетителями во всех выставочных залах Музея без использования фотовспышки.

26. Использование в коммерческих целях, в том числе для публикации в социальных сетях, изображений любых объектов Музея, полученных путем фото-, кино- и видеосъемки, возможно только на основании договора с Музеем.

27. Осуществление фото- и видеосъемки представителями средств массовой информации осуществляется по предварительной аккредитации в пресс-службе Музея.

28. Экскурсии в Музее проводятся только экскурсоводами Музея.

29. Посетителям в целях безопасности следует:

29.1. При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Музей через ближайший выход, который указан на схеме эвакуации Музея, неукоснительно соблюдая требования службы охраны и администрации Музея.

29.2. Соблюдать технику личной и пожарной безопасности.

30. Контроль соблюдения настоящих Правил осуществляют работники Музея, а также сотрудники правоохранительных органов.

31. В Музее ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

31.1. Создавать ситуации, угрожающие жизни и здоровью других посетителей Музея, его сотрудников, целостности экспонатам Музея.

31.2. Забираться на экспонаты, трогать экспонаты руками, прислоняться к экспонатам, а также совершать иные действия, которые могут повредить целостность экспонатов и оборудования экспозиции.

31.3. Совершать какие-либо действия, нарушающие общественный порядок.

31.4. Создавать ситуации, мешающие движению посетителей и экскурсионных групп.

31.5. Отвлекать сотрудников Музея от выполнения ими должностных обязанностей.

31.6. Проходить за ограничительные линии и прикасаться к музейным витринам и экспонатам

31.7. Самовольно проникать в служебные и производственные помещения Музея, помещения для персонала и другие помещения Музея, закрытые для общего посещения.

31.8. Наносить ущерб движимому и/или недвижимому имуществу Музея, посетителей, сторонних организаций.

31.9. Засорять территорию Музея бытовыми и иными отходами

31.10. Осуществлять профессиональные съемки (съемка с использованием специальной аппаратуры, штативов, софитов, светоотражающих экранов, другого профессионального оборудования и специального реквизита) без согласования с отделом по связям с общественностью и СМИ Музея.

31.11. Осуществлять фотосъемку со вспышкой.

31.12. Осуществлять любительскую фотосъемку всей выставки Музея или ее части в случае наличия соответствующего запрета и/или ограничении такой фотосъемки в кассах Музея и/или выставочных залах Музея.

31.13. Проносить в Музей крупногабаритные предметы, рюкзаки, свертки, чемоданы и сумки, холодное и огнестрельное оружие, легковоспламеняющиеся, взрывчатые и отравляющие вещества.

31.14. Входить и находиться в Музее в состоянии алкогольного и/или наркотического опьянения, в пачкающей одежде.

31.15. Проносить и распивать в Музее спиртные напитки, в том числе слабоалкогольные, курить.

31.16. Громко разговаривать.

31.17. Использовать средства звукоусиления (кроме слуховых аппаратов) и прослушивать аудиозаписи или аудиотрансляции без наушников.

31.18. Проносить в Музей оружие, огнеопасные, взрывчатые, пиротехнические, ядовитые и пахучие вещества, колющие и режущие предметы, стеклянную посуду.

31.19. Использовать любые пожароопасные средства и устройства.

31.20. Использовать площади Музея, территорию Музея без письменного разрешения администрации для занятий коммерческой, рекламной и иной деятельностью, организации массовых зрелищных и/или спортивных, развлекательных мероприятий, не зависимо от того, связано ли это с получением дохода.

31.21. Проводить несанкционированные групповые экскурсии для посетителей, в том числе с участием туристических компаний.

31.22. Расклеивать объявления и иные рекламно-информационные материалы, без письменного разрешения администрации Музея.

31.23. Осуществлять агитационную или какую-либо другую деятельность, адресованную неограниченному кругу лиц, выставлять напоказ знаки или иную символику, направленную на разжигание расовой, религиозной, национальной или иной розни.

31.24. Наносить надписи и/или изображения в помещениях Музея, а также на прилегающих к зданию Музея дорожках, на стенах с внешней стороны здания Музея.

31.25. Оставлять малолетних и несовершеннолетних лиц без присмотра.

31.26. Приводить на территорию Музея животных, кроме собак-поводырей.

32. Посетители Музея обязаны:

32.1. Соблюдать настоящие Правила и общепринятые санитарно-эпидемиологические нормы.

32.2. Выполнять требования сотрудников Музея и службы охраны по поддержанию общественного порядка.

32.3. При входе на выставки и экспозиции соблюдать порядок и очередность.

32.4. Сохранять входной билет до окончания посещения Музея.

32.5. Покинуть территорию Музея ко времени его закрытия.

32.6. Родители и сопровождающие лица обязаны проинформировать детей о правилах посещения Музея и нести ответственность за их соблюдение детьми. При входе в Музей и выходе из Музея держать малолетних детей за руку, не оставлять малолетних и несовершеннолетних лиц без присмотра.

32.7. Сдавать в гардероб Музея верхнюю одежду, зонты, крупногабаритные вещи, продукты питания и воду.

32.8. Известить сотрудников Музея, в случае возникновения задымлений или пожара, а также ситуаций, которые могут повлиять на безопасность посетителей или музейного объекта.

32.9. В случае обнаружения бесхозных вещей и предметов, немедленно сообщить об этом сотрудникам Музея и не предпринимать самостоятельных действий по их удалению.

32.10. При входе в Музей, по просьбе сотрудников службы охраны Музея предъявлять для осмотра имеющиеся вещи (портфели, сумки, рюкзаки и т.д.). Лица, отказывающиеся предъявлять для осмотра имеющиеся при них вещи по просьбе службы охраны Музея, в Музей не допускаются.

33. Посетители Музея имеют право:

33.1. Знакомиться с материалами выставок и экспозиций, в том числе с использованием официального сайта Музея (<https://www.gctm.ru/>), рекомендованных виртуальных приложений и сервисов.

33.2. Получить экскурсионное и иное сервисное обслуживание в соответствии с предварительно оформленной заявкой и произведенной по прейскуранту оплатой.

33.3. Использовать льготные условия покупки Билета, согласно настоящим Правилам, условиям, представленным на официальном сайте (<https://www.gctm.ru/>) и на информационных стойках в самом Музее.

33.4. Осуществлять любительскую некоммерческую фото- и видеосъемку во всех выставочных залах Музея без использования фотовспышки, если в условиях выставочного зала, экспозиции или выставки, не указано иное.

33.5. Приобретать музейную продукцию на территории Музея в магазинах и иных торговых точках Музея.

34. Обязанности Музея:

34.1. Обеспечить кассовое обслуживание посетителей во входной зоне Музея в порядке общей очереди. При продаже льготных билетов кассир обязан требовать у посетителя предъявления документа, подтверждающего его право на льготу.

34.2. Обеспечить работу гардероба для приема верхней одежды и вещей посетителей.

34.3. Обеспечить наличие во входной зоне Музея стойки информации и на официальном сайте Музея (<https://www.gctm.ru/>), где можно узнать о порядке и условиях доступа к музейным предметам, в том числе:

- о режиме работы Музея;
- о временных выставках;
- о временно закрытых залах;
- об оказываемых Музеем услугах;
- о возможностях заказа экскурсии;
- о способах доведения до сведения администрации Музея отзывов, замечаний и предложений посетителей о работе Музея.

34.4. Обеспечить посетителей актуальной и доступной системой навигации по зданиям музейного комплекса с обязательным обозначением нумерации залов, расположения гардероба, туалетов и других сервисных служб Музея.

34.5. Обеспечить наличие в экспозиционных залах этикеток на русском языке с пояснительным текстом к экспонатам.

34.6. Обеспечить доступность зданий и экспозиции для маломобильных посетителей и посетителей с инвалидностью. Для организации посещения Музея посетители могут обратиться к администратору за стойкой информации в день посещения или заранее связаться с сотрудниками Музея (полный перечень контактов указан на официальном сайте Музея: <https://www.gctm.ru/>).

34.7. В зимнее время обеспечить подходы к зданиям музейного комплекса, очистив крыши зданий и путь к ним от снега и льда.

34.8. Обеспечить вежливое обращение персонала с посетителями Музея.

34.9. Обеспечить неприменение к посетителям мер принуждения, за исключением случаев нарушения посетителями настоящих Правил.

34.10. Обеспечить наличие у сотрудников Музея, непосредственно взаимодействующих с посетителями, бейджа с указанием имени, фамилии и занимаемой должности.

34.11. Организовать прием, регистрацию и рассмотрение письменных предложений, заявлений, жалоб посетителей, а также ответы на такие обращения в установленный законом срок – в течение 30 дней со дня регистрации письменного обращения.

34.12. Предоставлять посетителям по их просьбе при посещении ими Музея информацию, указанную в части 4 статьи 36 «Основ законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09 октября 1992 года № 3612-1).

34.13. В случае использования дополнительных устройств или расходных материалов при проведении экскурсии, обеспечить всех участников экскурсии необходимым, в соответствии с приобретенными экскурсионными путевками.

35. Права Музея:

35.1. Изменять продолжительность и режим работы объектов показа и сервисных служб Музея, со своевременным предоставлением информации во входной зоне Музея стойки информации и на официальном сайте Музея (<https://www.gctm.ru/>).

35.2. Отказывать в обслуживании посетителям, нарушающим установленный настоящими Правилами порядок посещения музейных объектов.

35.3. Устанавливать ограничение количества одновременного нахождения посетителей на объектах Музея.

35.4. Закрывать экспозицию в целом или отдельные залы, в том числе на технические перерывы или по техническим причинам.

35.5. Ограничивать количество билетов для продажи в одном электронном заказе или в руки одному посетителю.

35.6. Сотрудники Музея вправе требовать у посетителей предъявить и передать входной билет и, в случае предоставления льготных условий покупки, документы, подтверждающие личность посетителя и его право на получение льготы. Входные билеты посетителей, нарушивших настоящие Правила, изымаются.